

MUSEO PEDAGÓGICO "JOSÉ PEDRO VARELA"



ADMINISTRACIÓN NACIONAL DE EDUCACIÓN PÚBLICA
Consejo de Educación Inicial y Primaria
Inspección Técnica
Departamento de Bibliotecas y Museos

Tendiendo Puentes
Tendiendo Puentes
Tendiendo Puentes
Tendiendo Puentes
Tendiendo Puentes
Tendiendo Puentes
Tendiendo Puentes

DICIEMBRE

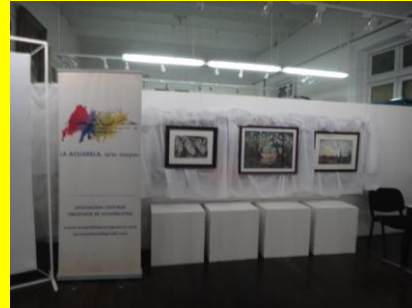
2014

AÑO V

Nº 10

MUSEO PEDAGÓGICO JOSÉ PEDRO VARELA EN EL 125º ANIVERSARIO DE SU FUNDACIÓN

➤ **MUESTRA ANUAL DE LA ASOCIACIÓN CULTURAL URUGUAYA DE ACUARELISTAS (ACUA).**
Con gran éxito de público se desarrolló la **Muestra Anual de la Asociación Cultural Uruguaya de Acuarelistas (ACUA)** desde el miércoles 26 de noviembre al 4 de diciembre.



AGRADECEMOS A ACUA POR HABER ELEGIDO ESTA SALA DE NUESTRA INSTITUCIÓN PARA EXPONER SUS OBRAS APRECIADAS POR NUESTROS VISITANTES.

ANUNCIOS...

➤ Continúa la muestra “125 AÑOS DEL MUSEO Y BIBLIOTECA PEDAGÓGICOS” en el Hall de Exposiciones Transitorias.

Este año conmemoramos los 125 años de la Creación del Museo y Biblioteca Pedagógicos, Proyecto presentado por

Don Alberto Gómez Ruano en 1888

Al Ministerio de Justicia, Culto e Instrucción Pública.

Jacobo A. Varela como Inspector General acepta la propuesta.

El 25 de enero de 1889, se aprueba el decreto de la creación.

Pocos días después,

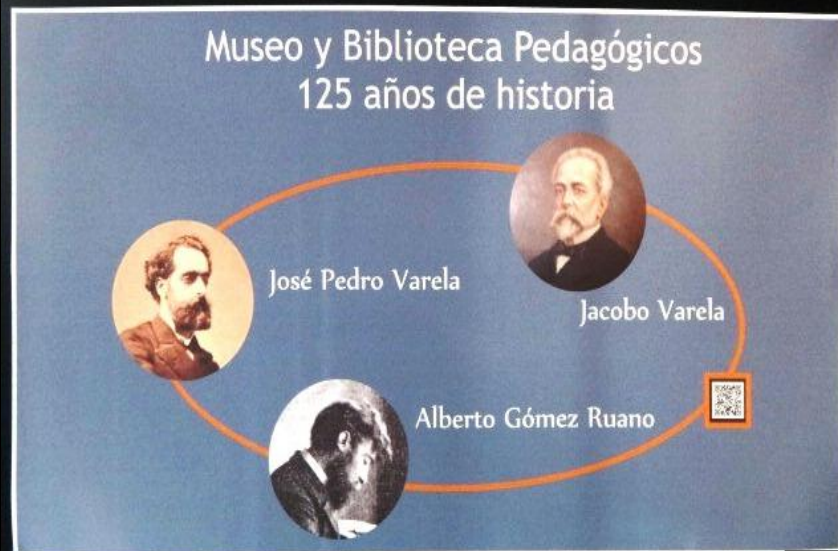
asume como Director Alberto Gómez Ruano,

Cargo que ocuparía durante 30 años.

En enero de 1890, se inaugura oficialmente, convirtiéndose el

Museo en el primero de América Latina en su especialidad.

Esta muestra se propone dar a conocer las permanencias y los cambios ocurridos desde entonces.



Teléfono y tintero en bronce perteneciente al 1er. Director del Museo y Biblioteca Pedagógicos Don Alberto Gómez Ruano.

➤ La exposición “Impresiones del mundo” exhibe los trabajos de los alumnos del taller del Profesor Luis Sei Fong.



La técnica al servicio del arte...



- **“ARTE BUTIÁ. EL ARTE DE REUTILIZAR”**. El arte del vellón realizado por la artesana Andrea Rodríguez. El vellón manufacturado se convierte en indumentaria y objetos decorativos... El pasado viernes 5 de diciembre se inauguró esta exposición que culminó con un original desfile de modelos.



EL DESFILE...TODA LA GRACIA PARA LUCIR LAS PRENDAS





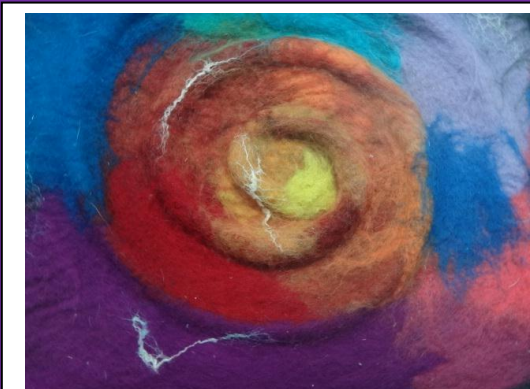
LOS AFECTOS PLASMADOS EN EL VELLÓN...
LOS HIJOS DE LA AUTORA...



MÁSCARAS



SOMBREROS



TAPICES



INDUMENTARIA

EL PASADO 11 DE DICIEMBRE EL ELENCO TEATRAL DEL INSTITUTO DE FORMACIÓN DOCENTE DE MERCEDES PRESENTÓ LA OBRA “AL MAESTRO RURAL”, ADAPTACIÓN DEL CUENTO HOMÓNIMO DE JUAN CAPAGORRY BAJO LA DIRECCIÓN DEL PROFESOR OSCAR FERNANDO GILARDONI GANDOLFO.

LA PREVIA...



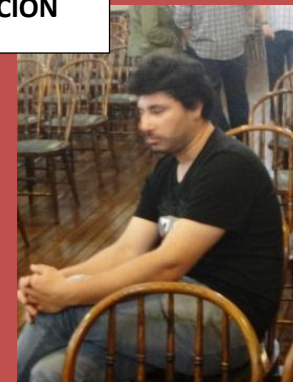
EL REENCUENTRO CON LOS COTERRÁNEOS: EL DIRECTOR DE LA OBRA PROFESOR OSCAR GILARDONI Y LA PRESIDENTA DE LA COMISIÓN DE AMIGOS DE LA BIBLIOTECA PEDAGÓGICA MTRA. GRACIELA FERNÁNDEZ RUSSO.



EL SONIDISTA AJUSTANDO LOS DETALLES...



UN MOMENTO DE RELAX ANTES DE LA FUNCIÓN





LA PRESENTACIÓN A CARGO DE SU DIRECTOR...

ASÍ COMIENZA LA HISTORIA CONTADA POR CAPAGORRY Y DEDICADA A HOMERO GRILLO: ***"Antes íbamos a caballo hasta "El Cruce" y allí esperábamos el ómnibus que nos llevaba a la escuela del quilómetro 75. En invierno crecía la cañada y no íbamos casi nunca".***

"Cuando llegó el maestro en el charret, con Lucio, él no nos vio; pero nosotros que notamos todo en el camino, lo vimos llegar. Era un hombre joven y alegre. Lucio reía cuando él hablaba... El maestro fue por todos los ranchos a saludar a los vecinos, a pedirnos que nos mandaran a la escuela. Cuando el tiempo "levantó" y se pudo trabajar, lo vimos al maestro con Lucio que le enseñaba a arar: -Firme la mancera maestro. ¡Firme la mancera!"



UNA HISTORIA SIMPLE, COMO MUCHAS, CONTADA CON SENCILLEZ Y SENSIBILIDAD POR SU AUTOR JUAN CAPAGORRY E INTERPRETADA CON PASIÓN POR ESTE ELENCO DE JÓVENES ACTORES...LA LLEGADA DE UN JOVEN MAESTRO A UNA ESCUELA RURAL A CUMPLIR LA MISIÓN DE EDUCAR CON AMOR, DEDICACIÓN, COMPROMISO Y SACRIFICIO...



EL MAESTRO CONOCIENDO A SUS FUTUROS ALUMNOS Y AL RESTO DE LA GENTE DONDE DESARROLLARÁ SU LABOR...

LAS MUJERES JÓVENES JUNTO A LA ABUELA, EL PERSONAJE EMBLEMÁTICO Y
ENTRAÑABLE QUE LLEVA EL HILO CONDUCTOR DE LA HISTORIA...



EL MAESTRO ACERCÁNDONOS UN
POEMA DE JUANA DE IBARBOUROU...



Y LLEGÓ EL MOMENTO DEL BAILE...



LA LLUVIA GENEROSA SE HACE PRESENTE...

“Una gota grande mojó la cara del maestro. ¡Qué alegría la suya! Se sacó la túnica que agitaba en el aire y recorrió con nosotros los ranchos gritando y cantando, llamando a cada chacarero por su nombre: ¡Pedro! ¡Lucio! ¡Don Angel! ¡Llueve! ¡Llueve! ¡Llueve! Dejaba correr el agua por su rostro vuelto al cielo, las manos levantadas, dejando que la lluvia lo empapara. Los chacareros desde la puerta de los ranchos lo miraban conmovidos... Esa tarde, aunque nos empapamos, en nuestras casas no nos dijeron nada”.



Y TELÓN... EL SALUDO FINAL ACOMPAÑANDO DEL MERECIDO APLAUSO DEL PÚBLICO...



AGRADECEMOS A ESTE GRUPO DE MERCEDES Y A SU DIRECTOR POR TRAERNOS ESTA MAGNÍFICA SEMBLANZA DE LA ESCUELA RURAL Y SUS PERSONAJES CON MUCHA CALIDEZ Y AFECTO.

ESPERAMOS MÁS ENCUENTROS DE ESTE TIPO...NUESTRAS PUERTAS ESTÁN ABIERTAS.

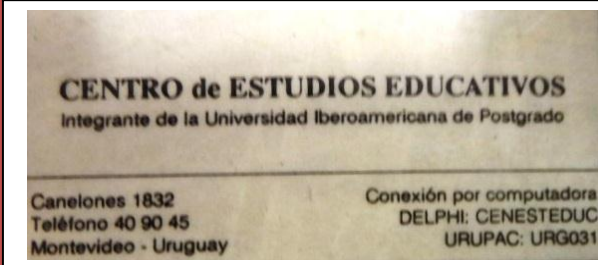
DOS DONACIONES RECIENTES...

LA PRIMERA PC IBM 5150 QUE INGRESÓ A NUESTRO PAÍS EN 1983



LA PRIMERA PC IBM 5150 QUE INGRESÓ A NUESTRO PAÍS, DATADA EN 1983, DONADA POR EL PROFESOR BAUTISTA ETCHEVERRY BOGGIO, DIRECTOR DEL CENTRO DE ESTUDIOS EDUCATIVOS EN ESE ENTONCES, Y DE GRAN TRAYECTORIA NACIONAL E INTERNACIONAL.

Agradecemos a la Mtra. Ana María Roldós quien fue el nexa para concretar la donación.



UNA RÉPLICA DEL CABALLO DE JUGUETE DE DONISIO DÍAZ, EL "HÉROE DEL ARROYO DE ORO".

EL 2 DE OCTUBRE NOS VISITÓ UN GRUPO DE ESTUDIANTES DE PEDAGOGÍA 1 DE MAGISTERIO Y PEDAGOGÍA SOCIAL DEL I.F.E DE TREINTA Y TRES CON SU PROFESORA MARÍA LEONOR DE LOS SANTOS.

EN ESA OPORTUNIDAD LA MENCIONADA PROFESORA HIZO UNA IMPORTANTE DONACIÓN: UNA RÉPLICA DEL CABALLO DE JUGUETE DEL "HÉROE DEL ARROYO DE ORO" DIONISIO DÍAZ REALIZADA POR EL ARTESANO OLIMAREÑO TITO MÉNDEZ, CON TROZOS DE MADERAS DEL PUENTE VIEJO DEL RÍO OLIMAR



EL CABALLITO ORIGINAL SE ENCUENTRA EN EL MUSEO "AGUSTÍN ARAÚJO" DE LA CIUDAD DE TREINTA Y TRES JUNTO OTRAS PERTENENCIAS, RECUERDOS Y FOTOGRAFÍAS DEL NIÑO DIONISIO DÍAZ, HÉROE DEL ARROYO DE ORO DEL DEPARTAMENTO DE TREINTA Y TRES.



MOMENTO EN EL QUE EL MTRO. LIC. JOSÉ P. COMBA RECIBE LA DONACIÓN DE MANOS DE LA PROF. MA. LEONOR DE LOS SANTOS

Mensajes de nuestros visitantes..

**EL TALLER DE ESCRITURA CON
PLUMA Y TINTA:**

**PARA UNOS, LA OCASIÓN DE
EXPRESARSE POR MEDIO DEL
DIBUJO O LA CARICATURA, PARA
OTROS, LA OPORTUNIDAD PARA
EXPRESARSE POR MEDIO DE LA
PALABRA...**

**PARA TODOS... UN ESPACIO PARA
LA COMUNICACIÓN...**

Agradezco la oportunidad de
conocer a un país vecino, y la
evolución que ha tenido a través
de este tiempo. Un país en
cultura no avanza; ¡no vice.

Sandra Aguilar
Comodoro Rivadavia, Chubut

MUSEO PEDAGÓGICO
"JOSÉ PEDRO VARELA"
Pza. Cagochis 1175 - Montevideo
Tel. 2900 4744 - 2902 0915
http://www.museopedagogico.org.uy
28.9.14

hola museo
pedagógico !!
saludos y felicita-
ciones por el trabajo q'
realizan preservando la
historia pedagógica de
Uruguay.

Un abrazo fraternal de
Chile
Museo de la Educación
Gabriela Mistral
(Chile)
Antoniós !!

Sou uma brasileira que
sai encantada deste Museu.
Um vibrante testemunho
da história da Educação
neste lindo país.
Parabéns, Uruguai!
Parabéns, mestres!
É uma honra ter passado
por aqui.
Márcia Alice Conde Alves
Rodrigues
(velha professora de Português)
Montevideo, 17 de novembro
de 2014

Parabéns pelo Museu !
Ele tem que ser mantido
porque o passado constrói o
presente e o futuro
Educação é Tudo!

José Luiz Cunha
MONTES CLAROS, RIBAS DE SÃO CARLOS
BRASIL
27/11/14

MUSEO PEDAGÓGICO
"JOSÉ PEDRO VARELA"
Pza. Cagochis 1175 - Montevideo
Tel. 2900 4744 - 2902 0915
http://www.museopedagogico.org.uy

EN ESTE AÑO 2014...

DURANTE EL AÑO QUE ESTÁ A PUNTO DE TERMINAR, NUESTRA INSTITUCIÓN HA LLEVADO A CABO INFINIDAD DE ACTIVIDADES, IMPOSIBLES DE REALIZAR SIN EL APOYO DEL "DEPARTAMENTO DE BIBLIOTECAS Y MUSEOS", PERSONAS E INSTITUCIONES QUE HICIERON POSIBLE QUE MUCHOS DE ESTOS PROYECTOS SE HICIERAN REALIDAD: INVESTIGADORES, DOCENTES, ARTISTAS Y PÚBLICO EN GENERAL. LA DIRECTORA DEL MUSEO PEDAGÓGICO "JOSÉ PEDRO VARELA", MAESTRA SUSANA LUZARDO Y EL PERSONAL DOCENTE Y NO DOCENTE DE NUESTRA INSTITUCIÓN AGRADECEN A TODOS EL APOYO Y COLABORACIÓN BRINDADOS DURANTE ESTE AÑO 2014.

¡FELICES FIESTAS!

NOS REENCONTRAMOS EN EL 2015



RESERVORIO DE CIENCIAS "CLEMENTE ESTABLE"

ABIERTO AL PÚBLICO:

LUNES A VIERNES DE 9.00 A 11.30hs.



Tel/Fax. 2900 4744

e-mail: museopedagogico@gmail.com

POR MÁS INFORMACIÓN, CONSULTE NUESTRO BLOG:

<http://museopedagogicojpvarela.blogspot.com>

Facebook:

MUSEO PEDAGÓGICO "JOSÉ PEDRO VARELA"

Pza. De Cagancha 1175

Abierto de lunes a viernes

08.30 a 13.30 hs

ENTRADA GRATIS

CENTRO DE DOCUMENTACIÓN E INVESTIGACIÓN:

ENCARGADA LIC. EN BIBLIOTECOLOGÍA ANDREA REMEDIOS

HORARIO DE ATENCIÓN AL PÚBLICO:

DE LUNES A VIERNES DE 08.00 A 13.30 hs.

Correo de consultas

centrodedocumentacionmp@gmail.com

**SALA "PENSAMIENTO PEDAGÓGICO NACIONAL
DEL SIGLO XX"**

ENCARGADA LIC. ELIZABETH BRITES

HORARIO DE ATENCIÓN AL PÚBLICO:

MARTES, JUEVES y VIERNES: 08.30 a 13.30hs.

REALIZADO POR EL MTRO. LIC. JOSÉ PEDRO COMBA Y SUPERVISADO POR LA MAESTRA DIRECTORA SUSANA LUZARDO